

Alunos da Escola Municipal Marconi expõem na Câmara

Assunto:

GALERIA GUIMARÃES ROSA



Alunos da Escola Municipal Marconi expõem na Câmara

A Câmara Municipal de Belo Horizonte

abriu nesta terça-feira, 24 de novembro, a exposição "Urbhananterre?", em comemoração ao Ano da França no Brasil. A mostra, que ficará aberta ao público até 4 de dezembro, reúne 21 telas produzidas por estudantes na Galeria Guimarães Rosa. Sob a coordenação da educadora Margareth Oliveira Reis, a exposição está incluída no projeto Conexão@Brasil, iniciado em 2003 na Escola Municipal Marconi.

Os quadros foram produzidos a partir da observação, desenhos, fotos e visitas aos espaços arquitetônicos das cidades de Belo Horizonte e Nanterre, na França, em parceria com a Association Club Des Acacias. As obras são exibidas em exposições itinerantes e já percorreram as cidades de Nanterre, Carcavelos, em Portugal, e Belo Horizonte.

Projeto Conexão

O Projeto Conexão@Brasil consiste em uma atividade interdisciplinar e transdisciplinar que pressupõe uma ação contínua que inclui intercâmbio sócio-artístico-cultural entre o Brasil e outros países. Além de Margareth Oliveira Reis, também são responsáveis pela iniciativa, que tem apoio da Prefeitura de Belo Horizonte, as professoras Dilma Maria Campelo Rio Verde e Marly Aparecida da Silva.

A atividade da Escola Municipal Marconi envolve alunos de 13 a 17 anos e é realizada em diversos espaços, dentro e fora de sala de aula, envolvendo diferentes disciplinas, entre elas: Artes, Literaturas Portuguesa e Brasileira e Língua Francesa. Os estudantes aprendem, em sala de aula, técnicas de pintura e, a partir daí, pintam suas próprias telas. A parceria com a Association Club Des Acacias de Nanterre teve início em 2003, por meio de intercâmbio virtual, tornando-se presencial no ano seguinte. Em 2009, as ações do Projeto Conexão estão direcionadas para a comemoração do Ano da França no Brasil e envolve, também, a comunidade da Escola Municipal Belo Horizonte. Ao longo deste ano têm sido desenvolvidas várias atividades como oficinas, palestras, debates e visitas orientadas com objetivo de difundir e compreender as bases do multiculturalismo francês, brasileiro e franco-africano presentes na formação histórica de várias culturas, principalmente na brasileira.

Informações na Superintendência de Comunicação Institucional (3555-1105/1445).

Data publicação:

Segunda-Feira, 23 Novembro, 2009 - 22:00
